



Théâtre • Les acteurs handicapés mentaux de l'atelier Catalyse jouent *...que nuages*.

## La tête dans Samuel Beckett

**T**oute leur tête et leur âme dans *...que nuages...*, les acteurs handicapés mentaux de l'atelier Catalyse donnent une tout autre interprétation de Samuel Beckett. De fait, la proposition de Madeleine Louarn, metteur en scène et cheville ouvrière de cette singulière compagnie, associe des pièces de théâtre de Samuel Beckett, mais aussi des œuvres télévisuelles de l'auteur : « *Pour notre création, l'association, sur le plateau, des images télévisuelles filmées par Beckett en relation avec trois de ses dernières pièces courtes, s'éclaire à travers la lecture du poème Comment dire qui traite de l'impossibilité de nommer et de saisir le monde, explique-t-elle. Par les yeux, par les oreilles, se noue une existence qui se déréalise. C'est un dernier souffle. C'est aussi un nouveau statut pour les mots puisque l'image et le son deviennent premiers* ». Après *Tohu-bohu*, également présenté à La Commune, les hommes et les femmes de

Catalyse reviennent ainsi sur les planches pour donner, certainement, un souffle particulier à *...que nuages...*

Madeleine Louarn, éducatrice avant de devenir metteur en scène, travaille avec des personnes handicapées mentales qui sont également des acteurs professionnels

et qui ont à leur actif des dizaines de créations depuis la fondation en 1994 du Théâtre de l'Entresort à Morlaix. Un coup d'œil dans les archives, et le souvenir de leur passage à Aubervilliers pour un *Alice ou le Monde des merveilles* hallucinant nous est remonté en mémoire.

C'était superbement beau avec Lewis Carroll, ça devrait le faire avec Samuel Beckett... **Eric Guignet**

### **...QUE NUAGES...**

**Du 10 au 13 mai**

• Théâtre La Commune  
2 rue Edouard Poisson.  
Renseignements et réservations au  
01.48.33.16.16  
[www.lacommune-aubervilliers.fr](http://www.lacommune-aubervilliers.fr)



Christian Berthe