

À Morlaix, les acteurs danseurs de Catalyse impressionnent

Publié le 15 juillet 2022 à 16h10



Dans le spectacle « Vignette(s), les comédiens danseurs de Catalyse se sont saisis des répertoires de trois chorégraphes. Bluffant !

Trans-mission accomplie ! Le pari était osé, mais l'intuition du chorégraphe Bernardo Montet s'est avérée juste : oui les acteurs de **Catalyse**, tous porteurs de handicap, sont profondément danseurs. Ils étaient trois chorégraphes et pas des moindres, à participer à cette belle aventure artistique qui a déchaîné les applaudissements d'un public chaviré par la joie et la puissance de jeu de ces interprètes singuliers à la sincérité bouleversante. Mardi 12 et mercredi 13 juillet, la salle du SEW affichait complet pour ce spectacle proposé par le CNCA.

Tellurique et jubilatoire

« L'œil, la bouche et le reste », du chorégraphe brésilien Volmir Cordeiro a ouvert le bal. Galvanisés, les sept acteurs danseurs s'y sont affirmés avec force et irrévérence face au public. Ils y ont révélé une créativité qui inclue leurs vulnérabilités.

Troublant d'évidence

Bernardo Montet, initiateur du projet, a transmis son solo « Soleil du nom » à Guillaume Drouadaire. Chaussé des souliers rouges de la « version originale », le jeune homme qui a lui même choisi de recevoir ce solo impressionne. Concentré, impérial et tout en finesse, il alterne fulgurances et douceur. Profondément danseur, il projette son ombre sur l'écran où Bernardo Montet est filmé au même âge que lui. Un frisson parcourt le public

Des acteurs beckettians

Guillaume rejoint les six autres interprètes pour May B, le chef d'œuvre intemporel et beckettien de Maguy Marin. Ce diamant brut révèle ce qui semble être un May B. des origines. L'interprétation des artistes de Catalyse y est éclatante, leur sens de la partition époustouflant.

Guillaume Drouadaire jouera son solo au festival d'Avignon. Vignette(s) montre que ces interprètes n'ont pas fini de surprendre, d'explorer leurs capacités et qu'ils enrichissent le regard du spectateur