



POUR LA CRÉATION. POUR L'INFORMATION.
POUR CELLES ET CEUX QUI LA FONT.

Chiffres exclusifs sur l'inclusion dans le secteur culturel

Janvier 2024



L'emploi dans le spectacle vivant
- données Datalab Audiens -



L'emploi dans le spectacle vivant 2019 - 2023

Le spectacle vivant en 2022



24 800
entreprises



250 200
salariés

12 100
spectacle vivant
privé

11 400
spectacle vivant
subventionné

1 200
prestataires
techniques

Augmentation de la représentativité des femmes



39 %
de femmes
en 2018

42 %
de femmes
en 2023



+ 18 %
de salariés en 2022
par rapport à 2021

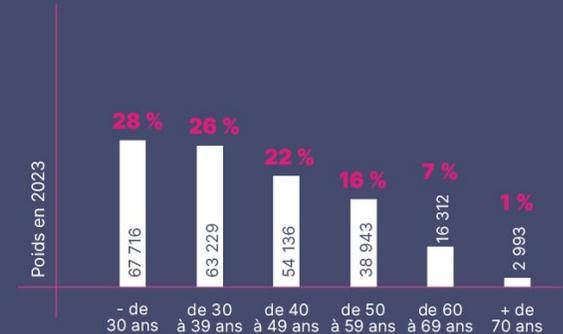


+ 1 %
de salariés entre 2022
et 2023

Évolution de l'emploi



Poids des tranches d'âges en 2023



Handicap & inclusion ?

- Chiffres inédits -

CHIFFRES INÉDITS

Handicap : un secteur culturel inclusif ?



+ de 7% des répondants sont en situation de handicap¹

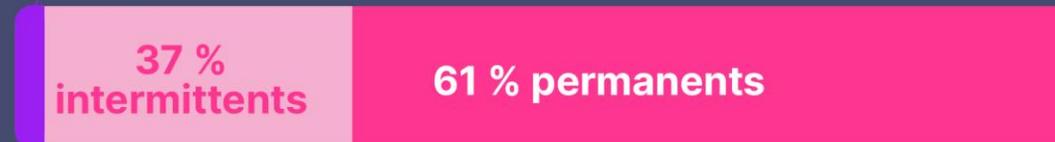


53%
Hommes



47%
Femmes

2 % pigistes



1. Sur la base d'un échantillon ayant indiqué bénéficier d'une reconnaissance administrative de leur situation de santé au travail (RQTH, carte d'invalidité, longue maladie...), extrait de l'étude globale « Baromètre sur la diversité et l'inclusion dans les secteurs de la Culture et des médias », réalisée par PFDM, décembre 2023.



2/3 déclarent que le handicap influe négativement sur leur vie professionnelle



49%

citent une méconnaissance du sujet du handicap



27%

une image négative des personnes en situation de handicap

Les solutions mises en place par les entreprises, selon les répondants



POUR
39%
Temps
& rythmes
de travail



POUR
23%
Espaces
& outil
de travail



POUR
13%
Organisation
& déplacement

Handicap et travail : il est urgent de briser le tabou !



61%

des personnes ayant
eu un accident du
travail ne l'ont pas
déclaré à leur
employeur ni à la
CPAM².

2. Enquête AAFA pour Audiens et Thalie Santé auprès de 13 000 comédien(ne)s contactés, avril 2020